

## Estrategias en acción: Estrategias adicionales para el desarrollo del idioma inglés

**Autora:** Dra. Laurie Olsen | **Contribuidoras:** Jennifer Diehl, Heather Skibbins | **Nivel de grado:** 2–3

### Tercer grado: Salón de clases con instrucción en inglés con cuatro estudiantes multilingües que hablan español.

#### Escenario:

La clase de tercer grado está inmersa en una unidad temática integrada sobre el civismo y la participación en el gobierno (estándar de estudios historia-sociales: continuidad y cambio). Han estado aprendiendo sobre el rol de las reglas y leyes en nuestras vidas diarias y sobre la estructura básica de la toma de decisiones democrática en los Estados Unidos. No hay mejor momento para apoyar a los estudiantes para que desarrollen el lenguaje para expresar sus opiniones, citar evidencia y persuadir el cambio. Al final de la unidad, se les pedirá a los estudiantes que escriban una pieza (de opinión) persuasiva abogando por algo que les gustaría que cambiara en algún nivel del gobierno.

Antes de comenzar la unidad, como todas las maestras de niños pequeños, la Sra. Meadvin sabía que sus niños eran expertos en el arte de la persuasión. Después de todo, comenzaron a una edad temprana, tratando de convencer a sus cuidadores de que les dieran otra galleta o les dejaran quedarse más tiempo en el parque. Sin embargo, mientras que los hablantes nativos de inglés de la Sra. Meadvin han estado ejercitando este músculo en inglés, las habilidades de persuasión de sus estudiantes multilingües están más establecidas en el idioma de su hogar. Además, sin importar el idioma del hogar, sus estudiantes han practicado la persuasión en entornos informales con sus compañeros y adultos conocidos. Todos sus estudiantes necesitarán instrucción explícita para construir un argumento coherente y las estructuras de lenguaje persuasivo necesarias para convencer a otros en el tipo de situaciones formales que se requieren en esta unidad—un director, el cuerpo estudiantil, un miembro de la junta escolar, ¡o el Presidente!

#### Lección:

##### Desarrollar el lenguaje de persuasión

Antes de que el contenido se vuelva exigente, la Sra. Meadvin quiere desarrollar el lenguaje y habilidades de persuasión de los estudiantes, así que inicia la unidad con un entrenamiento de persuasión. Ella presenta un [organizador gráfico](#) clave que los estudiantes usarán a lo largo de la unidad para desarrollar sus argumentos, tanto orales como escritos. El organizador gráfico tiene recuadros separados para distintos propósitos:

- un recuadro azul en la parte superior para expresar la posición,
- una serie de tres recuadros rojos para citar las razones con la evidencia y justificación que la acompañan,
- seguidas de un quinto recuadro verde para la declaración final.

---

La Sra. Meadvin hace que sus estudiantes repitan y practiquen las palabras y frases con sus compañeros varias veces. Esto sirve como la base para la escritura de persuasión y asegurará que sus estudiantes tengan éxito en su tarea de desempeño al final de la unidad.

---

*“Es mi posición que no debemos servir un postre con los almuerzos escolares. Estas son mis razones. Primero que nada, los postres tienen azúcar, la cual es mala para los dientes y estos pueden terminar con caries. Adicionalmente, los postres dejan de ser especiales cuando los comes todo el tiempo. Además, el azúcar puede causar que los estudiantes estén inquietos y será más difícil sentarse y estudiar después del almuerzo. En conclusión, recomiendo encarecidamente que los almuerzos escolares ya no incluyan postres. Entonces, ¿qué opinas?”*

Ella comienza modelando y practicando el uso del organizador gráfico con un tema familiar que es interesante para los estudiantes: ¿Deberían las escuelas servir un postre en el almuerzo? Mientras habla sobre su posición, llena los recuadros del organizador gráfico con palabras y frases para capturar su justificación, mientras modela estructuras de lenguaje persuasivo sofisticadas a medida que avanza.

Los estudiantes, sin poder contener su entusiasmo por el tema, intervienen con sus opiniones, justificaciones y contra argumentos. La Sra. Meadvin fija el organizador gráfico a su pared de función de lenguaje de persuasión y les pide a los niños que recuerden algo del lenguaje sofisticado que ella ha usado para cada sección de su argumento. Escribiendo el lenguaje en la pared de función de lenguaje de persuasión, la maestra extiende el código de colores del organizador gráfico, registrando una lista para “expresar la posición” en azul: “es mi posición”, “yo creo” y “yo sostengo”, etcétera. Para “razones y justificación”, ella escribe, “primero que nada”, “adicionalmente”, “además”, “una razón es”, usando un marcador rojo. Ella también incluye palabras y frases para la explicación: “porque”, “resulta en”, “un impacto”. Y finalmente, en verde, ella crea opciones para la declaración final: “en conclusión”, “recomiendo encarecidamente”, “insto de todo corazón”. Durante este primer día completo del entrenamiento de persuasión, la Sra. Meadvin hace que sus estudiantes repitan y practiquen las palabras y frases con sus compañeros varias veces. Esto sirve como la base para la escritura de persuasión y asegurará que sus estudiantes tengan éxito en su tarea de desempeño al final de la unidad.

Pero, la Sra. Meadvin reconoce que sus estudiantes multilingües necesitarán una instrucción y práctica más dirigida para desarrollar el vocabulario y las estructuras de lenguaje de persuasión usadas en inglés. Entonces, ella reúne a un grupo pequeño de estudiantes de nivel emergente en la pared de función de lenguaje de persuasión para una lección designada de desarrollo del idioma inglés enfocándose en algunas de las estructuras del lenguaje de persuasión, abordando los estándares de desarrollo del idioma inglés relacionados a la “cohesión” y al uso de palabras de transición. Ella le plantea una situación provocativa al grupo: “El Director va a recortar tiempo del receso para crear más tiempo de aprendizaje en el salón de clases. ¿Qué opinas? ¿Es una buena idea? ¿Estás de acuerdo?”

De inmediato, ellos comienzan a responder, expresando sus posiciones y la Sra. Meadvin estimula y extrae de ellos por qué tienen esas posiciones, repitiendo sus puntos de vista como oraciones completas y animando el uso de las estructuras de lenguaje persuasivo. Un estudiante responde, “para comer un bocadillo”. La Sra. Meadvin amplifica y modela, mientras apunta a la pared de función de lenguaje de persuasión. “Sí, una razón por la que el receso es importante es para que los estudiantes puedan comer un bocadillo. Si el receso se acorta, un impacto podría ser que los estudiantes no podrán comer un bocadillo y podrían no tener energía para el aprendizaje más tarde.”

Después de varios minutos de generar estas respuestas y registrarlas en las tiras de oraciones, la Sra. Meadvin saca dos tiras de oraciones con las palabras/frases de transición para conectar, “porque” y “resulta en”, colocándolas frente a los estudiantes junto con sus razones ya registradas. Luego, los estudiantes trabajan juntos para construir oraciones más sofisticadas usando estas palabras de transición para construir su argumento.

En los próximos días, la Sra. Meadvin sigue con el entrenamiento de persuasión para practicar el uso de estructuras de lenguaje sofisticadas necesarias para construir argumentos persuasivos con temas familiares. Ella trabaja tanto con toda la clase como con grupos pequeños de estudiantes multilingües, para garantizar que la instrucción sea dirigida y que la clase tenga una sólida comprensión de esta habilidad. Al tomarse el tiempo para prestar especial atención a la persuasión y al construir la pared de función de lenguaje de persuasión, los estudiantes tendrán las bases y apoyos necesarios para interactuar con el contenido de la unidad y sobresalir en sus argumentos finales, y, con suerte, algún día impactar el cambio en una escala muy real.

## Preguntas de reflexión

1. Cuando uno de los estudiantes de la Sra. Meadvin ofrece una respuesta corta, ella replantea la respuesta del estudiante y modela una oración de respuesta más académica y completa. ¿Qué cree que pasaría con el tiempo si la Sra. Meadvin continúa con la práctica de introducir frases más largas y más términos académicos en su lenguaje de maestra? ¿Cuáles son otras formas en que un maestro puede usar el lenguaje intencional y el modelado para servir al desarrollo del idioma inglés de los estudiantes multilingües?
2. Los estudiantes de la Sra. Meadvin necesitan usar el lenguaje persuasivo para abogar por cambios legales o de gobierno (la tarea culminante en su unidad de civismo). La persuasión es una función del lenguaje o una manera de usar el lenguaje académico para un propósito en particular. ¿Cuál es un ejemplo de una función académica del lenguaje que los estudiantes en su clase necesitan conocer para participar en una de sus lecciones? ¿Por qué es importante la instrucción enfocada en el lenguaje académico funcional para el aprendizaje del contenido?
3. ¿Cuál es una conclusión que puede aplicar a su propia práctica para apoyar el desarrollo del idioma inglés de los estudiantes multilingües?